



Kobiety - matki, żony i obywatelki

O CZYM BĘDZIE?

O życiu i działalności Cecylii Plater-Zyberkówny

Uczniowie zrealizują elementy podstawy programowej z przedmiotów, takich jak: język polski, historia, język angielski, plastyka, geografia

Scenariusz opowiada o niezwykłym piaseczyńskim zabytku nazwanym pałacem. Urok tego miejsca zachęca do odwiedzin i promocji miasteczka Piaseczna.

	TEMAT/ZAGADNIENIA	PRZEDMIOT	elementy z podstawy programowej
Punkt 1	Nauczanie dawniej a dziś – porównanie szkoły Emili Plater ze współczesną	Język polski	<ul style="list-style-type: none">rozwijanie zdolności dostrzegania prawdy i szacunku do drugiego człowiekakształcenie postawy szacunku dla przeszłości jako podstawy tożsamości narodowejrozwijanie umiejętności samodzielnego docierania do informacji
Punkt 2	Wpływ emancypantek i feministek na środowisko piaseczyńskie	Historia	<ul style="list-style-type: none">posługiwanie się pojęciami historycznymi i wyjaśnianie ich znaczeniaprzedstawianie argumentów uzasadniających własne stanowisko w odniesieniu do zachodzących procesów zmian
Punkt 3	Education in a new style	Język angielski	<ul style="list-style-type: none">posługiwanie się podstawowym zasobem środków językowychrozumienie poleceń w języku angielskim oraz udzielanie odpowiedziopowiadanie o wydarzeniach z przeszłości
Punkt 4	Obowiązki, mundury... Szkoła życia!	Plastyka	<ul style="list-style-type: none">interpretowanie zjawisk z wykorzystaniem środków wyrazu zgodnych z własnymi odczuciamiekspresja twórcza przejawiająca się w działaniach zespołowych
Punkt 5	Bez mapy ani rusz!	Geografia	korzystanie z planów, map, fotografii, rysunków, wykresów, diagramów, danych statystycznych, tekstów źródłowych oraz technologii informacyjno-komunikacyjnych w celu zdobywania, przetwarzania i prezentowania informacji geograficznych

CZAS TRWANIA	ŚRODEK TRANSPORTU	DYSTANS	POTRZEBNE AKCESORIA	GRUPY
	pieszo			



Mapa trasy



Po wycieczce prześlij nam
krótką opinię na temat
przeprowadzonych zajęć.
Dziękujemy!





Spis treści

1-4	Instrukcja dla nauczyciela
5-11	Materiały dla uczniów
5-6	Punkt 1 - Nauczanie dawniej a dziś – porównanie szkoły Emilii Plater ze współczesną
7	Punkt 2 - Wpływ emancypantek i feministek na środowisko piaseczyńskie
8	Punkt 3 - Education in a new style
9-10	Punkt 4 - Obowiązki, mundury... Szkoła życia!
11	Punkt 5 - Bez mapy ani rusz!

INSTRUKCJA DLA NAUCZYCIELA

Wskazówki do zadań:

Punkt 1 – język polski. Potrzebne będą długopisy

Zad. 1

1. Zapewnienie relaksu w ogrodzie i sadzie.
2. Świetnie wyposażone pracownie dawały możliwość rozwoju i nauki zawodu.
3. Dostęp do ciekawych pozycji książkowych z biblioteki szkolnej rozwijał horyzonty dziewcząt.
4. Położenie w ustronnym miejscu gwarantowało spokój, niezbędny do nauki.

Zad. 3

Przykładowe stereotypy na temat kobiet:

1, „Kobiety nie potrafią prowadzić ani parkować samochodu.”

2, „Błyskotliwość nie jest domeną kobiet”.

Zad. 4

Rodzina wyrazów:

emancypacja, wyemancypowany,
emancypantki

Wyrazy bliskoznaczne:

uzależnienie, równouprawnienie

Punkt 2 - historia

Zad. 1

Skala ocen: 5,4,3,2

Strój szkolny: granatowy mundurek z białym kołnierzykiem, na rękawie przszyta tarcza

Religia: odbywała się w salkach katechetycznych w kościołach, potem w szkołach, była przedmiotem obowiązkowym

Wyposażenie sal: podstawowe, brakowało funduszy na wyposażenie i pomoce dydaktyczne



INSTRUKCJA DLA NAUCZYCIELA

Punkt 3 - język angielski

Zad. 1

In summer: swimming a boat on the lake reading books from the school library,
relaxing in the park or in the orchard

In winter: ice skating on the lake, walking in the park, reading books

Zad. 2

1. good citizens
2. good housewives
3. propagators of culture and economic development

Zad. 3

For example:

1. Where does Cecylia Plater – Zyberkówna learned as a child?
(at home)
 2. Where does Cecylia learned abroad? (In Paris)
 3. What does she study in Paris(craft)
-

Punkt 4 – plastyka

- kolorowy papier
- flamastry i kredki oraz ołówki
- duży szary papier
- kartki A-4



Punkt 1 / Nauczanie dawniej a dziś – porównanie szkoły Emilii Plater ze współczesną.

Zadanie 1

Przeczytajcie poniższy tekst:

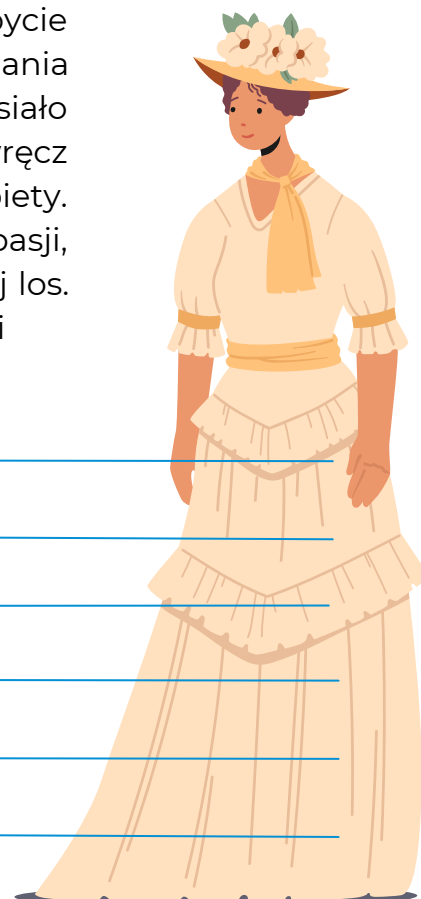
„Jest schyłek XIX wieku. Do Piaseczna przybywa 37-letnia hrabianka Cecylia Plater-Zyberkówna. Dziś można chyba nazwać ją feministką. Niezależna, wykształcona, znająca języki... W 1893 r. wydała zresztą broszurę "O emancypacji i równouprawnieniu kobiet". Hrabianka przybywa tu w towarzystwie przyjaciółki Józefy Chudzyńskiej. Wspólnie oglądają folwark Chyliczki, należący do Leona Braunsteina. Cena jest wysoka, ale kobiety są zdeterminowane. Wiedzą, że oto znalazły wymarzone miejsce na swoją szkołę.”

Przejdźcie się wokół pałacu. Oto dawna szkoła dla dziewcząt. Zastanówcie się, jakie ważne potrzeby uczniów mogła spełniać. Dlaczego nazwano budynek „pałacem”? Wymieńcie zalety tego obiektu i napiszcie, czy chcielibyście, aby Wasza szkoła znajdowała się w takim miejscu. Uzasadnijcie swoją wypowiedź.

Zadanie 2

Wyobraźcie sobie, że jedyna rola, jaką Wam przypisano, to bycie dobrą żoną i podobanie się mężowi. Żadnych wyzwień, rozwijania własnych pasji czy podróżowania i zwiedzania świata. To musiało być frustrujące, a dla współczesnych kobiet, wręcz niewyobrażalne. A jednak, tak właśnie przed laty żyły kobiety.

Ułóżcie dialog dwóch kobiet marzących o życiu pełnym pasji, znudzonych dotychczasową rolą i narzekających na swój los. Dodajcie szczyptę humoru i zaprezentujcie swoje dialogi w parach. Powodzenia.





Punkt 1 / Nauczanie dawniej a dziś – porównanie szkoły Emilii Plater ze współczesną.

Zad.3

Cecylia Plater-Zyberkówna, założycielka szkoły dla dziewcząt w Piasecznie była kobietą wykształconą, bardzo odważną i wyzwoloną. Były to czasy, kiedy kobiety musiały walczyć o równe prawa, o prawo głosu, możliwość studiowania, o podjęcie pracy w tzw. „męskich zawodach”. Czasy się zmieniły, lecz kobiety nadal walczą o swoje prawa. Napiszcie, o co muszą walczyć współczesne kobiety i z jakimi stereotypami na temat kobiet wciąż się spotykamy w naszym społeczeństwie.



Stereotypy na temat kobiet:

O co walczą współczesne kobiety?





Zad.4

Stwórzcie rodzinę wyrazów od wyrazu „emancypacja” oraz podajcie wyrazy bliskoznaczne.

Punkt 2 / Wpływ emancypantek i feministek na środowisko piaseczyńskie

Zadanie 1

Przeczytajcie poniższy tekst:

„Jest schyłek XIX wieku. Do Piaseczna przybywa 37-letnia hrabianka Cecylia Plater-Zyberkówna. Dziś można chyba nazwać ją feministką. Niezależna, wykształcona, znająca języki... W 1893 r. wydała zresztą broszurę "O emancypacji i równouprawnieniu kobiet". Hrabianka przybywa tu w towarzystwie przyjaciółki Józefy Chudzyńskiej. Wspólnie oglądają folwark Chyliczki, należący do Leona Braunsteina. Cena jest wysoka, ale kobiety są zdeterminowane. Wiedzą, że oto znalazły wymarzone miejsce na swoją szkołę." Przejdźcie się wokół pałacu i docieńcie jego niezwykłość. Oto dawna szkoła dla dziewcząt. Zastanówcie się, jakie ważne potrzeby uczniów mogła ona spełniać. Dlaczego nazwano ją „pałacem”? Wymieńcie zalety tego obiektu i napiszcie, czy chcielibyście, aby Wasza szkoła znajdowała się w takim miejscu. Uzasadnijcie swoją wypowiedź.

Zadanie 2

Oto figura Josefata Kuncewicza w Chyliczkach, znajdująca się w niszy budynku, nazwanego "pałacem". Dowiedzcie się, kim był ten święty, za co zginął męczeńską śmiercią i dlaczego hrabianka Cecylia Plater-Zyberkówna postanowiła umieścić figurę świętego w swojej szkole.





Punkt 3 / Education in a new style



Zadanie 1

Read the text about Cecylia's Plater – Zyberkówna school for girls and write what were the ways of spending free time by the girls, in summer and in winter.

Pałac z piekarnią i internatem

Początkowo nauka odbywała się w należącym do folwarku budynku gospodarczym. Z czasem jednak potrzeby szkoły rosły i w 1899 roku rozpoczęła się budowa okazałego, dwukondygnacyjnego gmachu. W jego przestronnych wnętrzach uczennice zyskały komfortowe warunki. Były tu świetnie wyposażone pracownie, w których wypiekano chleb i ciasta czy wytwarzano sery. Produkty, które wychodziły spod rąk uczennic Cecylii, cieszyły się niemałym uznaniem. Szkoła miała własny sklep przy piaseczyńskim rynku, wyroby sprzedawane były również w Warszawie, w sklepie przy ul. Kruczej.

Poza pracowniami w pałacu mieściła się również imponująca, bo licząca w sumie ponad 1600 pozycji biblioteka. Głównie były to podręczniki, hrabianka dbała jednak, by dziewczęta miały też dostęp do literatury pięknej. Od początku bowiem cele Cecylii daleko wykraczały poza przygotowanie uczennic do prowadzenia gospodarstwa domowego. Opuszczające progi jej szkoły młode kobiety miały być patriotkami, "krzewicielkami kultury i postępu ekonomicznego".

Ponadto w nowym gmachu urządzono pokoje dla uczennic. Sama Cecylia, wraz z innymi nauczycielkami, mieszkała w Poniatówce. Wokół pałacu urządzono ogród, w którym dziewczęta mogły spędzać wolny czas. Chętnie korzystały również z pobliskiego stawu – latem pływały po nim łódką, zimą zaś akwen służył im za lodowisko. Front budynku zdobiła urokliwa przeszklona weranda.

Szkoła rozwijała się prężnie. Początkowo uczęszczały do niej głównie dziewczęta ze wsi, z czasem jednak zaczęło przybywać również uczennic ze średnim wykształceniem. To skłoniło hrabiankę do przekształcenia placówki w Wyższą Szkołę Gospodarczą. Jej działalności nie przerwała nawet I wojna światowa. Szkoła funkcjonowała dalej nawet wtedy, gdy przez Chyliczki przetaczał się front wojenny, a w działającej przy placówce ochronce rozgościli się niemieccy żołnierze.

Zadanie 2

What were 3 main aims of Cecylia's Plater–Zyberkówna education? The girls should become:



Punkt 3 / Education in a new style



Zadanie 3

I present to you the short biography of Cecylia Plater-Zyberkówna. Read it carefully and make 6 passwords for crossword with the facts from Life .

Cecylia Plater-Zyberk was the daughter and eighth child of Count Kazimierz Plater-Zyberk and Ludwika, née Borewicz. On her father's side she was descended from two illustrious German families: the Plater von Broëls from Westphalia and the Syberg zu Wischling clan originally from the Ruhr , who arrived in Courland with the Teutonic Order. After home-schooling on the family estate, "Schlossberg" in Courland, she attended the Sacred Heart school in Posen . During 1879-1880 she attended a craft school in Paris . On her return, she settled in Warsaw where she qualified as a master tailor.

In 1880 she entered the convent of the Messengers of Mother Mary in Warsaw – a religious institute that did not use the habit . For a number of years she was the superior of the Warsaw house. In 1883 Plater-Zyberk founded a craft school for girls followed in 1886 by a girls' secondary school. In 1917 it achieved full recognition by the Education

Authority. It was revived in 1993 as a private secondary girls school named after Cecylia Plater-Zyberk. Her second foundation was in Chyliczki in 1891, this time an agricultural school, also intended for girls. It became the Chyliczki agricultural High school. After the Second world war and Poland's return to full independence, the school is now called the

"Cecylia Plater-Zyberk Centre for Continuing Rural Education". In addition she put on courses on education and book-keeping.



Punkt 4 / Obowiązki, mundury... Szkoła życia!

Zadanie 1

Czas spędzany w szkole z przyjaciółmi jest wyjątkowy. Jak wielką wartość wnosi w życie uczniów, przekonaliśmy się wszyscy w czasie zdalnej nauki. Namalujcie wspólnie plakat, w którym pokażecie, co jest dla Was najważniejsze w byciu razem w szkole. Zamieście na plakacie również hasło odnoszące się do tej tematyki.

Zadanie 2

Obowiązkiem ucznia dawnej szkoły było noszenie „mundurków”, czyli jednolitych strojów szkolnych.

Oto fotografia dziewcząt ze szkoły żeńskiej Cecylii Plater - Zyberkówny. Jak sądzicie, co by powiedziały uczennice współczesnej szkoły na propozycję noszenia takiego stroju? Zaprojektujcie stroje szkolne według własnych pomysłów, wykonajcie jeden projekt stroju dla chłopców, drugi dla dziewcząt.



Zadanie 3

Oto odznaka Wzorowego ucznia oraz „tarcza”, uczniowie nosili je przyszyte do mundurka. Jak wam się podobają takie odznaki?



Wymyślcie własną odznakę, która określałaby przynależność do wymarzonej przez Was szkoły. Zastosujcie znaną technikę wydzierania z kolorowego papieru. Podajcie numer szkoły, jej nazwę oraz adres, elementy te mogą być wymyślone.





Poznaliście już nieco historii związanych z Piasecznem i działalnością Cecylii Plater-Zyberkówny. Teraz czas na rozluźnienie i trochę zabawy w terenie!

W tym celu proponujemy **podział na grupy** (grup powinno być tyle ile liter w imieniu CECYLIA). Grupy przybierają nazwy zgodnie z kolejnymi literami imienia Plater-Zyberkówny (grupa 1: C; grupa 2: E; grupa 3: C; itd.). Skorzystajcie z jednej z darmowych aplikacji mapowych, które mają funkcję śledzenia przebytej trasy. Jedną z nich jest LOCUS MAP 4, ale to tylko nasza propozycja. Możecie wykorzystać każdą inną aplikację, w której widać na mapie ślad przebytej trasy. W każdej grupie powinien być lider, który podejmuje ostateczną decyzję co do przebiegu trasy, którą obierzecie (może to być osoba obsługująca mapę).

Zadanie 1

Waszym zadaniem jest "napisanie" litery Waszej grupy. Napiszecie ją jednak na mapie, korzystając z funkcji śledzenia trasy. Otwórzcie aplikację i kolejno:

- Ustalcie obecną lokalizację (czyli po prostu gdzie się znajdujecie).
- Przyjrzyjcie się ścieżkom w parku na mapie
- i obmyślcie trasę, którą udacie się tak, żeby wyszła Wam litera grupy.
- Pamiętajcie, żeby włączyć funkcję śledzenia trasy i w drogę!
- Po wypełnieniu zadania, wyłączcie rejestrację spaceru i zapiszcie w aplikacji.

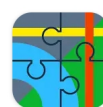
Zadanie 2

Po wykonaniu pierwszego zadania pewnie czujecie niedosyt, dlatego czeka Was kolejne wyzwanie. Postępując zgodnie z krokami z zadania poprzedniego, stwórzcie logo szkoły, czy też herb Cecylii Plater-Zyberkówny. Każde z Was niech wniesie jakiś element do obrazka (im bardziej skomplikowany wzór, tym większą część oddacie Patronce szkoły)!

Nie zapomnijcie włączyć rejestracji trasy, a potem jej wyłączyć i zapisać efektów wędrówki! Pochwalcie się wynikami pracy innym grupom i nauczycielowi.



<https://play.google.com/store/apps/details?id=menion.android.locus&gl=US>



Locus Map 4 outdoor nawigacja

Asamm Software, s. r. o.
Zawiera reklamy, Zakupy w aplikacji

4,6 ★
50 tys. opinii

5 mln+
Pobrania

3
PEGI 3

Zainstaluj





Po wycieczce prześlij nam krótką
opinię na temat zajęć. Dziękujemy!

